

Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
Центр детского творчества «Радуга»



Утверждаю
Директор МОУ ДОД ЦДТ «Радуга»
Соловьева Н.Л.

Дополнительная образовательная программа
Социально-педагогической направленности

«Мнемоник»

(секреты запоминания)

для детей младшего школьного возраста

(срок реализации – 1 год)

2019 год

Автор: Иванова Татьяна Федоровна
педагог дополнительного образования
МОУ ДОД ЦДТ «Радуга»

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	3-6
2. Учебно-тематический план.....	7-8
3. Содержание программы.....	9-12
4. Методическое обеспечение.....	13
5.Список литературы.....	14

Пояснительная записка

Образовательная программа «Мнемоник» (секреты запоминания) разработана на основе методических пособий и рекомендаций авторов Т. Беленькая: «Мнемотехника для начальной школы: тренируем память у младших школьников», Феникс, 2014 г., рабочей тетради «Развиваем память, 6-7 лет» 2004, Издательство «Росмэн».

Данная программа относится к социально-педагогической направленности, её содержание включает в себя приемы мнемотехники для лучшего запоминания и усвоения материала.

Слова «мнемотехника» и «мнемоника» обозначают одно и то же – техника запоминания. Она происходит от греческого «mnemonikon» по имени древнегреческой богини Мнемозины – матери девяти муз и обозначают «искусства запоминания». Современный энциклопедический словарь дает следующие определения мнемотехники.

МНЕМОНИКА- искусство запоминания, совокупность приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций.

МНЕМОТЕХНИКА- это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации.

Актуальность

Существенную отрицательную роль в отставании мнемической деятельности школьников, по мнению А.А.Смирнова, играет неумение построить способ эффективного осмысленного запоминания.

Современный мир компьютерных технологий и информации требует огромного количества запоминания точной информации. Это могут быть пароли электронной почты, цифровой код программы или файла. В этом случае просто необходимо точно запоминать и воспроизводить числовую и буквенную информацию.

У младших школьников преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном произвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту. Приемы мнемотехники облегчают процесс запоминания у детей и увеличивают объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций.

Мнемотехника предполагает решение задач по речевому развитию, развитию мелкой моторики рук, развитию основных психических процессов: памяти, внимания, мышления и воображения. Кроме того, у детей формируются навыки перекодирования информации, то есть преобразование ее из символов в образы, что облегчает запоминание у детей и увеличивает объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций. Мнемотехника помогает упростить для детей процесс непосредственно образовательной деятельности. Дети обучаются в интересной игровой форме, без умственных и эмоциональных перегрузок.

Цель работы: сформировать у детей навыки запоминания любой информации.

Задачи:

- научить методам и приемам запоминания и их осознанному применению;
- формировать ассоциативное мышление;
- развивать зрительную, тактильную и слуховую память;
- развить связную речь;
- развивать зрительное и слуховое внимание.

На основании анализа научной литературы выделили следующие *подходы в работе* с технологией мнемотехника:

Системный– технология мнемотехника используется в системе обучения воспитания;

Личностный – с учетом возможностей и потребностей каждого ребенка;

Деятельностный– развитие ребенка происходит в деятельности, он читает предложенные педагогом схемы, таблицы и составляет свои;

Диалогический– процесс обучения происходит в форме диалога;

Культурологический – ребенок расширяет словарный запас, развивает связную речь, учится грамматически правильно говорить;

Информационный– ребенок через схемы и таблицы воспринимает, перерабатывает и воспроизводит информацию об окружающем мире;

Работа с технологией мнемотехника опирается на следующие **принципы**:

Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью является развитие ребенка;

Принцип научной обоснованности и практической применимости– содержание работы соответствует основным положениям возрастной психологии и педагогики, и имеет возможность реализации в массовой практике образования.

На занятиях дети учатся рациональным приемам обработки информации, т.е. овладением приемами **рациотехники** (логического мышления), **мнемотехники** (искусственным приемам запоминания информации) и **эйдотехники** (образного мышления).Применяемые в работе элементы мнемотехники делают процесс обучения более интересным и нетрадиционным. У детей улучшается память, потому что эта система облегчает запоминание и увеличивает объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций.

Мнемотехника - это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Этот дидактический прием можно использовать:

- для обогащения словарного запаса;
- для обучения пересказу;
- при составлении рассказов;
- для разучивания стихотворений, скороговорок, пословиц;
- при работе с загадками.

Основной «секрет» мнемотехники очень прост и хорошо известен. Всем знакомый пример: «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан» - запоминание цветов радуги. Когда человек в своём воображении соединяет несколько зрительных образов, мозг фиксирует эту взаимосвязь. И в дальнейшем при припоминании по одному из образов этой ассоциации мозг воспроизводит все ранее соединённые образы. Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному. Работа начинается с простейших мнемоквадратов, последовательно переходя к мнемодорожкам, а затем и к мнемотаблицам.

Мнемоквадрат- одиночное изображение, которое обозначает одно слово, словосочетание или простое предложение.

Мнемодорожка- ряд картинок, по которым можно составить 1 предложение, или рассказ в 2- 4 предложения.

Мнемотаблица- это схема, в которой заложен текст (рассказ, стихотворение, загадка, сказка.) Текст и предметные картинки соединяются в один сюжет. Каждая ячейка этой таблицы может соответствовать одному слову или целой фразе из текста. В дальнейшем, взяв в руки эту своеобразную «шпаргалку», ребёнок сможет успешнее воспроизводить содержание. Очень важно, чтобы этот значок (рисунок) придумал и нарисовал сам ребенок, тогда и эффект будет больше. Мнемотаблицы-схемы, служат дидактическим материалом в нашей работе по развитию связной речи детей .

Мнемотаблицы можно использовать для составления **описательных рассказов об игрушках, посуде, одежде, овощах и фруктах, птицах, животных, насекомых.** Данные схемы помогают детям самостоятельно определить главные свойства и признаки рассматриваемого предмета, установить последовательность изложения выявленных признаков; обогащают словарный запас детей.

Особенность методики – применение не изображения предметов, а символов. Данная методика значительно облегчает детям поиск и запоминание слов. Символы максимально приближены к речевому материалу, например, для обозначения домашних птиц и животных используется дом, а для обозначения диких (лесных) животных и птиц – ёлка.

Использование мнемотехники облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения текстов, формирует приемы работы с памятью. При этом виде деятельности включается не только слуховые, но и зрительные анализаторы.

Дети легко вспоминают картинку, а потом припоминают слова.

Как любая работа, мнемотехника строится *от простого к сложному.*

Использование мнемотехники открывает для педагогов огромные возможности для творчества и в образовательной деятельности и в совместной деятельности взрослого и ребёнка. Даёт возможность детям усваивать сложный материал легко и быстро.

Кружок комплектуется из учащихся 6- 7 лет.

Занятия по теории и практике проводятся один раз в неделю, продолжительность одного занятия 1 час (40 мин).

Занятия кружка носят как теоретический, так и практический характер.

В ходе занятий дети будут осваивать приемы запоминания, и составлять совместно с учителем и самостоятельно мнемотаблицы, помогающие при составлении предложений и рассказов, а также запоминать стихотворения, словарные слова.

Ожидаемые результаты

По итогам первого года обучения дети должны **уметь**: запоминать слова методами: «сюжета», «трансформации (превращения)», «ассоциативных цепочек», «открытки парами», «слова + открытки», «Цицерона».

Объём запоминаемых слов должен доходить до 10-12 слов;

составлять с помощью учителя коллажи.

Объём зрительной памяти должен достигать от 9 до 12 картинок и до 10 предметов; развивать фотографическую память, внимание; расставлять события в правильной последовательности; достраивать логические цепочки; выкладывать фигуры по образцу, по памяти; отгадывать загадки с помощью мнемотаблиц, кроссворды; строить мнемотаблицы (не менее 9 клеток); совершенствовать речь, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

Уровни усвоения материала

Низкий уровень.

Ребенок не называет особенности времени года, закодированные в таблице, затрудняется рассказать сказку, опираясь на мнемотаблицу и провести аналогию между символом и образом. Испытывает затруднения при пересказе произведения даже при помощи наводящих вопросов. Затрудняется работать с мнемотаблицами к загадкам. Не способен закодировать информацию без помощи взрослого, не участвует в коллективном пересказе сказки. Не отгадывает ни одного элемента ребуса. Составляет простое предложение, распространяя его только при наводящих вопросах. Затрудняется подбирать рифмы к словам.

Средний уровень.

Не все символы в таблице преобразовывает в образы. Составляет пересказ сказки, пропуская события, происходящие в сюжете. Прочитывает загадку, но затрудняется дать ответ. Затрудняется пересказать текст литературного произведения после однократного знакомства с мнемотаблицей и текстом произведения, составляет распространенное согласованное предложение по мнемодорожке при помощи взрослого. Составляет мнемотаблицы при незначительной помощи взрослого. Не расшифровывает ребусы без помощи взрослого. Ребенок участвует в коллективном пересказе, говоря 2 - 3 предложения, не соблюдая хронологический порядок событий сказки, или начиная сказку рассказывать сначала. Подбирает рифму к любому предложенному слову, но срифмованные слова не имеют смыслового значения.

Высокий уровень.

Узнает и называет все особенности времени года закодированные в таблице. Составляет последовательный пересказ сказки. Прочитывая смысл зашифрованной загадки, предлагает правильный ответ. Преобразовывает символы в таблице в образы (люди изображены геометрическими фигурами, волк – зубы и т.д.). Пересказывает текст рассказа после однократного знакомства с мнемотаблицей и текстом произведения, ребенок участвует в коллективном пересказе, говоря 2 - 3 предложения, соблюдая хронологический порядок событий сказки. Продолжает пересказ сказки с момента, на котором закончил предыдущий ребенок. Отгадывает элементы, но не составляет целое слово, при разгадывании ребусов. Самостоятельно составляет мнемотаблицы к коротким рассказам. Составляет распространенное согласованное

предложение по мнемодорожке без помощи взрослого, с удовольствием образует достаточное количество однокоренных слов. Подбирает рифму к любому предложенному слову, все срифмованные слова имеют смысл.

•

Календарный учебный график

	Начало учебного года	Окончание учебного года	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Продолжительность каникул
I год обучения	15 сентября	31 мая	36	36	С 30.12 по 08.01. (10 дней)

Учебно-тематический план

Первый год обучения

№	Наименование раздела	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Наука «Мнемотехника». Её цели и приёмы. Т/Б на занятиях . Вводное занятие.	1	1	-
2	Мнемоквадрат- одиночное изображение, которое обозначает одно слово, словосочетание или простое предложение.	1	0,5	0,5
3-4	Мнемодорожка- ряд картинок, по которым можно составить 1 предложение, или рассказ в 2- 4 предложения.	2	1	1
5-7	Мнемотаблица- это схема, в которой заложен текст (рассказ, стихотворение, загадка, сказка.)	3	1	2
8	Приёмы запоминания «Ассоциация»	1	0,5	0,5
9	Приём «Я беру с собой в поход» - для запоминания имён, отчеств, фамилий.	1	0,5	0,5
10	Приём «Цепочка» - для запоминания слов. «Последовательное соединение образов» -т.е. запоминания длинного списка несвязанных между собой слов.	1	0,5	0,5

11-12	Запоминаем словарные слова	2	1	1
13	Цифро - образы. Запоминание числовой информации на основе цифро-образов.	1	0,5	0,5
14-15	Запоминаем пословицы (мнемодорожка)	2	1	1
16-17	Учим скороговорки (мнемодорожка)	2	1	1
18-19	Запоминаем и отгадываем загадки.	2	1	1
20-23	Учим детские стихотворения о временах года. Приём «Пиктограмма» для запоминания стихов и текстов	4	2	2
24	Разучиваем детскую песенку «Два веселых гуся» (по опорным таблицам)	1	0,5	0,5
25	Кодирование и запоминание дат календаря .Приём «Календарик».	1	0,5	0,5
26-29	Учимся рассказывать и пересказывать. Рассказ о временах года. Кодирование месяцев года в ассоциативные образы.	4	2	2
30	Составление рассказа о деревьях.	1	0,5	0,5
31	Составление рассказа о грибах и ягодах по мнемодорожке или мнемотаблице.	1	0,5	0,5
32	Составление рассказа о любимой игрушке по мнемодорожке или мнемотаблице.	1	0,5	0,5
33-34	Пересказ русской народной сказки «Колобок» по опорным мнемотаблицам.	2	1	1
35-36	Пересказ русской народной сказки «Гуси-лебеди» по опорным мнемотаблицам.	2	1	1
	Итого:	36	18	18

Содержание программы

№	Название раздела	Теоретические сведения	Практическая деятельность	Оборудование и оснащение	Место проведения
1	Наука «Мнемотехника»	Что такое память. Особенности памяти. Наука «Мнемотехника». Приёмы мнемотехники.	-	Компьютер, элетронная доска	Каб №11
2	Мнемоквадрат- одиночное изображение, которое обозначает одно слово, словосочетание или простое предложение.	Что такое мнемоквадрат и как его составить.	Составление одиночных изображений, обозначающих определенные слова.	Альбомы, краски, фломастеры	Каб №11
3-4	Мнемодорожка- ряд картинок, по которым можно составить 1 предложение, или рассказ в 2- 4 предложения.	Знакомство с мнемодорожкой и правилами ее составления.	Составление мнемодорожек по предложениям.	Альбомы, краски, фломастеры	Каб №11
5-7	Мнемотаблица- это схема, в которой заложен текст (рассказ, стихотворение, загадка, сказка.)	Знакомство с мнемотаблицей и правилами ее составления.	Составление мнемотаблицы к рассказу «Огород» и небольшому стихотворению.	Альбомы, краски, фломастеры	Каб №11
8	Приёмы запоминания «Ассоциация»	Нахождение ярких необычных ассоциаций, которые соединяются с запоминаемой информацией. Ассоциация может быть: По форме: треугольник – крыша, круг – солнце, овал – дыня и т. д.; По цвету: зеленый – огурец, красный помидор, желтый – цыпленок и т. д.; По первому звуку: арбуз – аквариум; рука – рыба, заяц – забор и т. д.; Ассоциация на действие: птица летит – самолет летит, снег идет – человек идет и т. д.;	Составление мнемоквадратов, устные зарисовки.	Альбомы, краски, фломастеры	Каб №11

		Ассоциация на качество: котенок пушистый – облако пушистое, ёж колючий - кактус колючий и т. д.;			
9	Приём «Я беру с собой в поход» - для запоминания имён, отчеств, фамилий.	Объяснение правил игры.	Входе игры запомнить имена детей стоящих в кругу.	Альбомы, краски, фломастеры	Каб №11
10	Приём «Цепочка» - для запоминания слов. «Последовательное соединение образов» -т.е. запоминания длинного списка несвязанных между собой слов.	При запоминании приемом «Цепочка» образы связываются парами. Относительные размеры образов в каждой паре одинаковые.Необходимо четко различать первый и второй образ пары. Второй образ пары проникает в первый.	Составление цепочек	Альбомы, краски, фломастеры	Каб№11, библиотека
11-12	Запоминаем словарные слова.	Во время запоминания определенного слова, посмотреть на картинку, которая будет обозначать слово, плюс обыграть трудно запоминающуюся букву. Например, на картинке слово «Магнит» и буква «А». В слове «Копейка» вторая по счету буква очень похожа на копеечку. Следовательно, вместо нее нарисуйте ее.	Обыгрывание и зарисовка словарных слов	Альбомы, краски, фломастеры	Каб№11, библиотека
13	Цифро - образы. Запоминание числовой информации на основе цифро-образов.	Образы цифр можно создавать на основе их графического представления. Для этого подбираются предметы внешне похожие на изображение нужной цифры.	Составление карточек	Альбомы, краски, фломастеры	Каб№11, библиотека
14-15	Запоминаем пословицы (мнемодорожка)	Запоминание пословиц, объяснение значения.	Составление мнемотаблицы	Альбомы, краски, фломастеры	Каб№11,

16-17	Учим скороговорки (мнемодорожка)	Запоминание скороговорок, с опорой на представленные образы.	Составление мнемотаблицы	Альбомы, краски, фломастеры	Каб№11,
18-19	Запоминаем и отгадываем загадки.	Запоминание загадок, отгадывание.	Составление мнемотаблицы	Альбомы, краски, фломастеры	Каб№11, библиотека
20-23	Учим детские стихотворения о временах года. Приём «Пиктограмма» для запоминания стихов и текстов	Просмотр презентации.	Заучивание стихотворения по опорным мнемотаблицам.	Альбомы, краски, фломастеры	Каб№11,
24	Разучиваем детскую песенку «Два веселых гуся» (по опорным таблицам)	Прослушивание песенки, беседа	Заучивание песни по опорным мнемотаблицам.	Альбомы, краски, фломастеры	Каб№11,
25	Кодирование и запоминание дат календаря. Приём «Календарик». Кодирование месяцев года в ассоциативные образы.	В технике “Календарь” – фиксация в <u>памяти</u> событий каждого дня, с возможностью точного <u>припоминания</u> даты по событию или события по дате. Январь – елка (Новый год) Февраль – медаль (23 февраля) Март – мимоза (8 марта) Апрель – капля (оттепель) Май – голубь (праздник труда) Июнь – листья (начало лета) Июль – клубника (созревает под Москвой) Август – яблоко (созревают под Москвой) Сентябрь – транспорт (1 сентября) Октябрь – лед (заморозки в Москве) Ноябрь – снег (первый снег в Москве) Декабрь – мандарины (Новогоднее застолье)	Составление карточек	Альбомы, краски, фломастеры	Каб№11, библиотека
26-29	Учимся рассказывать и пересказывать. Рассказ о временах года.	Составление алгоритма в мнемотаблице в виде картинок. Смотря на эту карточку, ребенок понимает, что, и о чем надо говорить: 1. Нужно рассказать о погоде: какое солнце, какое небо, какая температура на улице, и какие особенности данного сезона. 2. Что особенного происходит в осенний период,	Составление карточек	Альбомы, краски, фломастеры	Каб№11, библиотека

		<p>какой растительный мир.</p> <p>3. Как в это время года одеваются люди.</p> <p>4. Как ведут себя птицы.</p> <p>5. Как ведут себя животные.</p> <p>6. Какие работы делают на улице люди в это время года.</p> <p>7. Чем забавляются дети осенью.</p> <p>8. Поведение насекомых.</p>			
30	Составление рассказа о деревьях.	Как правильно рассказать о дереве с опорой на мнемотаблицу.	Составление мнемотаблицы и рассказа по ней.	Альбомы, краски, фломастеры	Каб№11,
31	Составление рассказа о грибах и ягодах по мнемодорожке или мнемотаблице.	Как правильно рассказать о грибах и ягодах с опорой на мнемотаблицу.	Составление мнемотаблицы и рассказа по ней.	Альбомы, краски, фломастеры	Каб№11,
32	Составление рассказа о любимой игрушке по мнемодорожке или мнемотаблице.	Как правильно рассказать о своей любимой игрушке с опорой на мнемотаблицу.	Составление мнемотаблицы и рассказа по ней.	Альбомы, краски, фломастеры	Каб№11,
33-34	Пересказ русской народной сказки «Колобок» по опорным мнемотаблицам.	Чтение сказки, беседа по содержанию.	Пересказ по опорным мнемотаблицам.	Альбомы, краски, фломастеры	Каб№11,
35-36	Пересказ русской народной сказки «Гуси-лебеди» по опорным мнемотаблицам.	Чтение сказки, беседа по содержанию.	Пересказ по опорным мнемотаблицам.	Альбомы, краски, фломастеры	Каб. №11

Методическое обеспечение программы

<i>Раздел, тема</i>	<i>Формы занятий, методы и приемы</i>	<i>Методическое и дидактическое обеспечение</i>	<i>Подведение итогов</i>
Наука «Мнемотехника»	- беседа; - наблюдение;	презентация Учебник Татьяна Беленькая «Мнемотехника для начальной школы: тренируем память у младших школьников»	Запоминание определений: мнемоника-искусство запоминания. Мнемотехника-это совокупность специальных приёмов и способов, облегчающих запоминание нужной информации.
Приёмы запоминания	-беседа; - практическое занятие; -игры	Раздаточный материал: карточки с мнемотаблицами по временам года и сказкам, с цифробразами	Практическое применение приемов; Конкурс «Кто больше запомнит»
Учимся рассказывать и пересказывать.	- беседа; -практическое занятие; - пересказы		Конкурс «Лучший рассказчик»

Материально – техническое обеспечение курса

Интерактивная доска

Компьютер

Учебник Татьяна Беленькая: «Мнемотехника для начальной школы: тренируем память у младших школьников» (электронная версия)

Рабочая тетрадь «Развиваем память, 6-7 лет» 2004, Издательство «Росмэн»(электронная версия)

Мнемотаблицы

Сборники Русских народных сказок;

Сборники поговорок, загадок, пословиц.

Мультимедийные образовательные ресурсы.

Список использованной литературы

1. Агафонов, В. В. «Неправильные правила» для словарных слов и не только / В. В. Агафонов. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Ювента, 2010.
2. Большова, Т. В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. СПб., 2005.
3. Гурьева Н. А. Год до школы. Развиваем память: Рабочая тетрадь упражнений по мнемотехнике. СПб., 2000.
4. Зиганов, М. А., Козаренко, В. А. Мнемотехника: Запоминание на основе визуального мышления - М. Школа рационального чтения, 2009.
5. Козаренко, В. А. Учебник мнемотехники / В. А. Козаренко // <http://www.e-reading.org.ua/book.php?book=131402>
6. Матвеев С. Феноменальная память: Методы запоминания информации / - 2-е изд. - М. : Альпина Паблишер, 2013.
7. Никитина Т. Б. Как развить суперпамять, или Запоминаем быстро и легко / Т. Б. Никитина. - М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006.
8. Омельченко Л. В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи / Логопед. 2008. №4. С.102 -115.
9. Ткаченко Т. А. Использование схем в составлении описательных рассказов / Дошкольное воспитание. 1990. №10. С.16-21.