

Муниципальное учреждение дополнительного образования

Центр творчества и развития «Радуга»



Утверждаю:
Директор МУДО ЦТР «Радуга»
и развития
«Радуга» Н.Л.Соловьёва
09 2020г.

Физкультурно-спортивная направленность

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа**

«Юный шахматист»

Возраст учащихся: 7-11 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:

Ларченко Анна Васильевна, педагог дополнительного образования

Методическое сопровождение:

Ярлыкова Маргарита Германовна, методист

Тихменево, 2020

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	3
2. Учебно-тематический план.....	6
2.1. Учебный план.....	6
2.2. Учебно-тематический план 1 год обучения.....	7
2.3. Учебно-тематический план 2 год обучения.....	8
3. Содержание программы.....	9
3.1. 1 год обучения.....	9
3.2. 2 год обучения.....	12
4. Обеспечение программы.....	13
4.1. Методическое обеспечение.....	13
4.2. Материально-техническое обеспечение.....	14
5. Мониторинг образовательных результатов.....	15
6. Список информационных источников.....	18

1. Пояснительная записка

Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько ходов вперёд

В.В. Путин

XXI век – век стремительного научно-технического прогресса, высоких технологий, большого потока доступной информации – predetermined deficit людей с активной жизненной и профессиональной позицией, людей, способных мыслить системно, не шаблонно, умеющих искать новые пути решения предложенных задач, находить быстрый выход из проблемной ситуации.

Повышается социально-педагогическая значимость шахмат, сущность которой выражается в развитии у детей способности самостоятельно логически мыслить, приобретении ими навыков систематизированной аналитической работы, которые в дальнейшем принесут учащимся пользу в научной или практической деятельности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный шахматист» имеет физкультурно-спортивную направленность.

Дух здорового соперничества, присутствие игрового компонента, возможность личностной самореализации без агрессии, компактность, экономичность, – всё это выгодно выделяет шахматы из большого ряда иных видов спорта. Постоянный поиск оптимального решения с учётом угроз соперника, расчёт вариантов в уме (без передвижения их на доске) создают в шахматной партии почти идеальные условия для формирования конвергентного, дивергентного и абстрактного видов мышления, а также способствуют появлению устойчивых навыков в принятии оптимальных самостоятельных решений в любой жизненной ситуации.

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы определяется нормативно-правовыми документами федерального уровня:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 года даёт определение дополнительного образования.

- «Концепция развития дополнительного образования детей» определяет задачи развития дополнительного образования детей, одной из которых является «развитие дополнительного персонального образования как ресурса мотивации личности к познанию, творчеству, труду, искусству и спорту».

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ предлагают нормативно-правовые и экономические основания проектирования дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, технологические аспекты проектирования дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Содержание программы "Юный шахматист" позволяет создать ситуацию успеха для учащихся и поддержать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает детям расширить круг общения, создаёт условия для полноценного самовыражения, самореализации.

Содержание программы доступно для младших школьников. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность,

использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе используются различные дидактические игры и задания, шахматные игры, а также шахматные дидактические игрушки, которые можно использовать в образовательном процессе и сделать своими руками. Предлагается также перечень диафильмов, рекомендательный список художественной литературы и список методической литературы для учителя.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный шахматист» является модифицированной. За основу взята программа Прудниковой Е.А. «Шахматы в школе», И.С. Сухина «Шахматы - школе». Новизна и отличительные особенности программы заключаются в разработке дополнительных разделов к программе «Методическое обеспечение», «Мониторинг образовательных результатов», дидактические разработки к занятиям.

Цель программы: развивать интеллектуальные и коммуникативные способности учащихся младшего школьного возраста в процессе овладения игрой в шахматы.

Задачи:

Обучающие:

- обучить теоретическим основам шахматной игры;
- обучить детей стратегическим основам шахматной игры, методам долгосрочного и краткосрочного планирования действий во время партии;
- обучить правилам шахматных соревнований

Развивающие:

- развивать когнитивные функции учащихся: логическое и образное мышление, память, внимание, фантазию;
- развивать навыки работы в команде, чувство уважения к сопернику;

Воспитывающие:

- формировать личностные качества: вежливость, доброжелательность, креативность, рассудительность, самокритичность, усидчивость;
- формировать корпоративную шахматную культуру

Деятельность в объединении строится на принципах:

- научности;
- активности и сознательности;
- личностно-ориентированного подхода;
- доступности

Продолжительность и особенности организации образовательной деятельности

Данная программа предназначена для учащихся 7-11 лет, срок реализации программы – 2 года.

Занятия проходят в группах постоянного состава. В объединение принимаются ребята на добровольной основе. Комплектование проводится в конце августа – начале сентября. Информация о наборе в объединение доводится до сведения детей и их родителей с помощью рекламы, а также путем непосредственного контакта.

Количество учащихся в группе составляет:

1 год обучения – 13 человек;

2 год обучения – 12 человек.

Занятия проводятся два раза в неделю по 1 академическому часу, 72 часа в год.
Объём программы составляет 144 часа.

Календарный учебный график

	Начало учебного года	Окончание учебного года	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Продолжительность каникул
I год обучения	15 сентября	31 мая	36	72	С 31.12 по 08.01. (9 дней)
2 год обучения	1 сентября	31 мая	38	76	С 31.12 по 08.01. (9 дней)

Ожидаемые результаты дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

- знание теоретических основ шахматной игры;
- владение стратегическими основами шахматной игры, методами долгосрочного и краткосрочного планирования действий во время партии;
- знание правил шахматных соревнований;
- участие в шахматных соревнованиях и турнирах;
- развитие логического и образного мышления, памяти, внимания, фантазии;
- развитие навыков работы в команде, чувства уважения к сопернику;
- формирование вежливости, доброжелательности, креативности, рассудительности, самокритичности, усидчивости;
- формирование шахматной культуры.

Формы подведения итогов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

- Соревнования
- Конкурсы решения позиций
- Анализ шахматных партий чемпионов мира

1. Учебно-тематический план

Учебный план

Раздел	Количество часов 1 г.о.			Количество часов 2 г.о.		
	Теор.	Прак.	Всего	Теор.	Прак.	Всего
Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Стартовая диагностика.	1	-	1			
Шахматная доска	1	2	3			
Шахматные фигуры	3,5	3,5	7			
Начальная расстановка фигур	0,5	0,5	1			
Ходы и взятие фигур	3	7	10			
Цель шахматной партии	3,5	3,5	7			
Игра всеми фигурами из начального положения	-	5	5			
Краткая история шахмат	1	-	1			
Шахматная нотация	1	2	3			
Ценность шахматных фигур	2	2	4			
Техника матования одинокого короля	1,5	2,5	4			
Достижение мата без жертвы материала	1,5	1,5	3			
Шахматная комбинация	7,5	7,5	15			
Основы дебюта				6	18	24
Основы Миттельшпиля				4,5	14,5	19
Основы Эндшпиля				4,5	14,5	19
Повторение программного материала	-	4	4		5	5
Шахматные мероприятия	-	4	4		5	5
Итого:	27	45	72	15	57	72

Учебно-тематический план 1-го года обучения

№	Раздел, тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Краткая история шахмат. Инструктаж по технике безопасности. Начальная диагностика.	2	1	1
2	Шахматная доска	3	1	2
3	Шахматные фигуры	7	3,5	3,5
4	Начальная расстановка фигур	1	0,5	0,5
5	Ходы и взятие фигур	10	3	7
6	Цель шахматной партии	7	3,0	4,0
7	Игра всеми фигурами из начального положения	5	-	5
8	Шахматная нотация	3	1	2
9	Ценность шахматных фигур	4	1	3
10	Техника матования одинокого короля	4	1,5	2,5
11	Достижение мата без жертвы материала	3	1,5	1,5
12	Шахматная комбинация	15	6,0	9,0
13	Повторение программного материала	3	-	3
14	Шахматные мероприятия	5	-	5
Всего		72	23	49

Учебно-тематический план 2-го года обучения

№	Раздел, тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие	2	0,5	1,5
1	Основы дебюта	24	6	18
2	Основы Миттельшпиля	17	4,0	13,0
3	Основы Эндшпиля	19	4,5	14,5
4	Повторение программного материала	5	-	5
5	Шахматные мероприятия	5	-	5
Всего:		72	15	57

2. Содержание программы

Содержание 1-го года обучения

1. Вводное занятие

Теория: Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: заполнение учащимися анкет, участие в игровых ситуациях

2. Шахматная доска.

Теория: Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Практика: Дидактические игры и задания: "Горизонталь", "Вертикаль", "Диагональ".

3. Шахматные фигуры

Теория: Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Практика: Дидактические игры и задания: "Волшебный мешочек", "Угадайка", "Секретная фигура», "Угадай", "Что общего», "Большая и маленькая».

4. Начальная расстановка фигур

Теория: Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Практика: Дидактические игры и задания: "Мешочек», "Да и нет", "Мяч".

5. Ходы и взятие фигур.

Теория: Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Практика: Дидактические игры и задания: "Игра на уничтожение», "Один в поле воин", "Лабиринт", "Перехитри часовых".

Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как "Лабиринт", "Перехитри часовых" и т. п., где присутствуют "заколдованные" фигуры и "заминированные" поля) моделируют в доступном для детей виде. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

6. Цель шахматной партии

Теория: Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Практика: Дидактические игры и задания: "Шах или не шах", "Дай шах", "Пять шахов", "Мат или не мат.

7. Игра всеми фигурами из начального положения

Теория: Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Практика: Дидактические игры и задания: "Два хода".

8. Шахматная нотация.

Теория: Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Практика: Дидактические игры и задания: "Назови вертикаль, горизонталь, диагональ", "Кто быстрее", "Вижу цель".

9. Ценность шахматных фигур

Теория: Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Практика: Дидактические игры и задания: "Кто сильнее", "Обе армии равны", "Выигрыш материала", "Защита".

10. Техника матования одинокого короля

Теория: Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Практика: Дидактические, игры и задания: "Шах или мат", "Мат в один ход", "В угол", "Ограниченный король".

11. Достижение мата без жертвы материала

Теория: Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Практика: Дидактические игры и задания: "Объяви мат в два хода», "Защитись от мата".

12. Шахматная комбинация

Теория: Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Практика: Дидактические игры и задания: "Объяви мат в два хода", "Сделай ничью".

13. Повторение программного материала

Практика. Повторение материала в форме конкурсов, мини соревнований, турниров.

14. Шахматные мероприятия

Практика. Соревнования. Шахматный праздник.

Ожидаемые результаты 1-го года обучения

К концу первого года обучения дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры;
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К концу первого года обучения дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

Содержание 2-го года обучения

1. Вводное занятие

Теория: повторение правил поведения и инструкции по технике безопасности

Практика: проведение мини-турнира

2. Основы дебюта.

Теория: Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Практика: Дидактические задания: “Мат в 1 ход”, “Поймай ладью», “Поймай ферзя”, “Можно ли побить пешку?”, “Мат в 2 хода”.

3. Основы Миттельшпиля

Теория: Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Практика: Дидактические задания: “Выигрыш материала», “Мат в 3 хода”, “Сделай ничью”.

4. Основы Эндшпиля

Теория: Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слонем и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Практика: Дидактические задания: “Квадрат”, “Проведи пешку в ферзи”, “Выигрыш или ничья?”, “Куда отступить королем?”, “Путь к ничьей”.

5. Повторение программного материала

Практика. Повторение материала в форме конкурсов, мини соревнований, турниров.

6. Шахматные мероприятия

Практика. Шахматный праздник. Соревнования

4. Обеспечение программы

4.1. Методическое обеспечение

Формы освоения искусства игры в шахматы довольно разнообразны, овладение ими происходит на всем маршруте освоения программы. С этой целью применяются различные формы работы: лекции; беседы; игровые и практические занятия; исследовательские работы; сеансы одновременной игры с руководителем; конкурсы по решению задач, этюдов; турниры; игры с гандикапом; игры различного типа на шахматную тематику; доклады по истории шахмат; анализы сыгранных на ответственных турнирах партий. Основным критерием отбора форм, методов работы с детьми является создание условий для осознанного личностного роста обучающегося.

<i>№ п/п</i>	<i>Название раздела</i>	<i>Используемые формы, приемы, методы</i>	<i>Дидактическое оснащение</i>	<i>Формы подведения итога</i>
1	Сведения из истории шахмат.	Словесные: рассказ, беседа наглядные	Демонстрационная доска. Карточки с творческими заданиями. Словарь шахматных терминов. Учебные пособия по шахматам. Портреты чемпионов мира.	Самостоятельная работа, самопроверка
2	Базовые понятия шахматной игры	Словесные: рассказ, беседа выполнение заданий в рабочей тетради. Творческая мастерская. Работа детей у демонстрационной доски. Кинезиологические упражнения.	Лекционный материал. Дидактические карточки. Учебно-методические пособия и рекомендации. Раздаточные материалы для тренинга. Шаблоны латинских букв. Методические разработки игр. Динамические шахматные игры. Дидактические шахматные игры. Дидактические шахматные сказки. Сказки и рассказы детям о шахматах и шахматистах. Стихотворения о шахматах и	Самостоятельная работа, самопроверка, дидактические задания, игры.

			шахматистах. Художественная литература для детей по шахматной тематике. Шахматные игрушки и игры, сделанные своими руками.	
	Соревнования	Метод соревнований, метод игры	Таблицы к турнирам, положения по соревнованиям	Соревнования, турниры, Анализ результатов соревнований, самоанализ
	Игровая практика	Соревновательные-развивающие формы. Обыгрывание ситуации. Решение шахматных задач.	Вопросы к контрольным занятиям	Конкурс решения позиций на тактические приёмы. С помощью тестового задания оценивают собственное выполнение.
	Шахматный праздник	Метод игры	Вопросы к контрольным викторинам. Мультимедийные презентации. Раздаточный материал.	Игра, эстафета, решение вариативных задач, викторина

4.2. Материально-техническое обеспечение программы

На занятиях используются:

- магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами – 1 штука;
- шахматные часы – 2 штуки;
- таблицы к различным турнирам;
- раздаточные материалы для тренинга;
- вопросники к контрольным занятиям и викторинам;
- словарь шахматных терминов;
- комплекты шахматных фигур с досками – 10-12 штук;
- интерактивная шахматная доска;
- цветные карандаши, фломастеры, ластик.

5. Мониторинг образовательных результатов

Объектами мониторинга в творческом объединении «Юный шахматист» являются:

- уровень обученности каждого учащегося (теоретические знания и практические умения)

- уровень развития;

- уровень воспитанности

Проверка образовательных результатов проходит по определенному плану, органически вписываясь в учебную деятельность.

В процессе обучения применяется начальный, промежуточный, итоговый, текущий контроль.

Начальный контроль проводится педагогом с целью выяснения уровня подготовленности детей в области шахматной игры. Для проведения данного вида контроля используются следующие формы: опрос, беседа, наблюдение, тестирование, анкетирование.

Промежуточный контроль проводится в середине учебного года и является с одной стороны – подведением итогов работы за первое полугодие, с другой стороны – позволяет наметить пути дальнейшей работы в соответствии с полученными результатами. Промежуточный контроль может проводиться в форме беседы, опроса, тестирования, наблюдения, выполнения практических заданий с последующим анализом и самоанализом.

Итоговая аттестация проводится в конце учебного года. Его цель – выявление уровня знаний, умений и навыков, личностного развития учащихся, в результате освоения программы за учебный год. Формы итогового контроля: соревнования, конкурсы, анализы шахматных партий

Наряду с указанными видами контроля необходимо учитывать данные систематического текущего контроля, который рекомендуется проводить после изучения темы или раздела программы.

Использование разнообразных форм контроля позволяет учащимся проявить навыки самостоятельной работы, совершенствовать знания, повышает сознательность, стимулирует творчество.

Результатом обучения по программе являются также результаты участия учащихся в соревнованиях, турнирах, конкурсах.

Мониторинг образовательных результатов согласуется с задачами программы и ожидаемыми результатами.

Для оценки результатов выбраны уровни: низкий, средний, высокий.

Задачи	Критерии	Показатели	Методы
Обучить теоретическим основам шахматной игры	Уровень соответствия теоретических знаний программным требованиям	Низкий уровень (усвоил менее 50 процентов знаний по программе) Средний (усвоил более 50 процентов знаний по программе) Высокий уровень (теоретическими знаниями владеет в полном объеме)	Опрос, наблюдение, игра
Обучить детей	Уровень соответствия теоретических знаний	Низкий уровень (усвоил менее 50 процентов знаний)	Наблюдение, игра, анализ

<p>стратегическим основам шахматной игры, методам долгосрочного и краткосрочного планирования действий во время партии;</p>	<p>программным требованиям</p> <p>Уровень соответствия сформированных навыков программным требованиям</p>	<p>по программе) Средний (усвоил более 50 процентов знаний по программе) Высокий уровень (теоретическими знаниями владеет в полном объеме)</p> <p>Низкий уровень (играет, применяя небольшое количество тактических приёмов.) Средний уровень (применяет во время игры достаточное разнообразие тактических приёмов). Высокий уровень (применяет во время игры достаточное разнообразие тактических приёмов, осуществляет сочетание тактических приёмов)</p>	<p>шахматных партий</p>
<p>Развивать когнитивные функции учащихся: логическое и образное мышление, память, внимание, фантазию</p>	<p>Уровень развития логического и образного мышления, памяти, внимания, фантазии</p>	<p>Низкий уровень (шахматные партии проводит невысокого качества). Средний (не всегда проводит качественные шахматные партии). Высокий уровень (проводит качественные шахматные партии)</p>	<p>наблюдение, анализ шахматных партий</p>
<p>Развивать навыки работы в команде, чувство уважения к сопернику;</p>	<p>Уровень развития навыков работы в команде, чувства уважения к сопернику</p>	<p>Низкий уровень (иногда пассивен, может создать конфликтную ситуацию.) Средний уровень (взаимодействует со сверстниками, не всегда проявляет умение слушать, неконфликтен). Высокий уровень (активен во взаимодействии со</p>	<p>Наблюдение, анализ шахматных партий</p>

		сверстниками, проявляет умение слушать и вступать в диалог, неконфликтен)	
Формировать личностные качества: вежливость, доброжелательность, креативность, рассудительность, самокритичность, усидчивость;	Уровень сформированности личностных качеств: вежливости, доброжелательности, креативности, рассудительности, самокритичности, усидчивости;	Низкий(не все личные качества проявляет на должном уровне). Средний(личные качества проявляет на должном уровне). Высокий(личные качества проявляет всегда, может быть примером)	Наблюдение
Формировать корпоративную шахматную культуру	Уровень формирования корпоративной шахматной культуры	Низкий (не всегда соблюдает правила поведения и общения во время различных состязаний). Средний (очень редко нарушает правила поведения и общения во время различных состязаний). Высокий (всегда соблюдает правила поведения и общения во время различных состязаний, может служить примером)	Наблюдение

6. Список информационных источников

- Абрамов С. П.* Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий / С. П. Абрамов, В. Л. Барский. – М.: ООО «Дайв», 2009.
- Весела И.* Шахматный букварь / И. Весела, И. Веселы. – М.: Просвещение, 1983.
- Гончаров В. И.* Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре / В. И. Гончаров. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.
- Гришин В. Г.* Шахматная азбука / В. Г. Гришин, Е. И. Ильин. – М.: Детская литература, 1980.
- Диченкова А. М.* Физкультминутки и пальчиковые игры в начальной школе / А. М. Диченкова. – Ростов н/Д: Феникс, 2014.
- Зак В. Г.* Я играю в шахматы / В. Г. Зак, Я. Н. Длуголенский. – Л.: Детская литература, 1985.
- Князева В.* Уроки шахмат / В. Князева. – Ташкент: Укитувчи, 1992.
- Костьев А. Н.* Шахматный кружок в школе и пионерском лагере: метод. материал для работы с детьми / А. Н. Костьев. – М.: Физкультура и спорт, 1980.
- Сухин И. Г.* Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет / И. Г. Сухин. – М.: Новая школа, 1994.
- Сухин И. Г.* Волшебный шахматный мешочек / И. Г. Сухин. – Испания: Изд. центр Маркота. Международная шахматная академия Г. Каспарова, 1992.
- Сухин И. Г.* Приключения в Шахматной стране / И. Г. Сухин. – М.: Педагогика, 1991.
- Сухин И. Г.* Удивительные приключения в Шахматной стране / И. Г. Сухин. – М.: Поматур, 2000.
- Сухин И. Г.* Шахматы для самых маленьких / И. Г. Сухин. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
- Сухин И. Г.* Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны: учеб. для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы / И. Г. Сухин. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
- Сухин И. Г.* Шахматы, первый год, или Учусь и учу: пособие для учителя / И. Г. Сухин. – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
- Шахматы – школе/ сост. Б. Гершунский, А. Костьев. – М.: Педагогика, 1991.