Пластилинография

Пластилинография (или пластилиновая живопись) — это новая интересная техника работы с пластилином по созданию объёмных картин. Она доступна даже самым маленьким детям, что делает её всё более популярной.

**Польза пластилиновой живописи**

Польза этого занятия в том, что дети изучают формы, свойства предметов, развивают движения пальцев, что помогает развитию речи.

При изучении предметов развивается наблюдательность и воображение детей, лепка помогает им творить и фантазировать.

На занятиях развивается координация движений, согласованность в действиях глаз и рук, дети учатся работать с инструментами.

Техника этого творчества проста и доступна каждому, всё необходимое легко приобрести в магазине, поэтому несложно организовать занятия дома.

[](https://womensec.ru/upload/resize_cache/iblock/03d/1000_1000_172cdec2a2bd4094602710bfbe1fe5499/03dae3fb8fb7132ac38e23833b98fe65.JPG)

**Общие рекомендации, материалы для работы**

Процесс создания пластилинового рисунка заключается в следующем:

1. нужно выбрать рисунок, который будем изображать, цвета для фона и изображений;
2. затем перенести маркером рисунок на основу;
3. выполнить работу в пластилине;
4. оформить итог работы — сделать рамку, покрыть лаком, поместить в альбом.

Преимущества пластилиновой живописи:

* несложная в работе техника;
* снимает напряжение в мышцах, помогает расслабиться;
* тренирует мелкую моторику;
* легко исправлять ошибки, и вносить изменения.

Темы для работ должны быть знакомы детям — это могут быть предметы, которые они видят дома, в лесу, парке, в книжках (игрушки, конфеты, фрукты и овощи, растения и животные, сказочные герои).

**Рекомендации:**

* использовать мягкий пластилин или предварительно разогревать с помощью горячей воды;
* основой для работы лучше взять плотный материал, например картон или картон, покрытый слоем скотча (на него удобнее наносить пластилин и снимать его излишки);
* приготовить рабочее место для творчества — доску или клеёнку, влажную салфетку;
* до начала работы нанесите на основу, под плёнку, контуры изображения;
* после занятий сначала вытирать руки салфеткой, и только потом — мыть с мылом;
* делать перерывы в работе, разминки для рук и пальчиков;
* покройте готовый рисунок бесцветным лаком или лаком для волос, чтобы можно было его долго хранить.

**Материалы для пластилинографии:**

* пластилин (предпочтительно восковой, он удобнее в работе и ярче);
* основа (картон, пластик, стекло);
* технические средства (стеки — специальные пластмассовые ножики; палочки, зубочистки и т. п.);
* декоративные элементы (бисер, пуговицы, бусы, нитки, лоскуты ткани, крупа, пайетки, природные материалы - жёлуди, листья, шишки, ветки, ракушки, скорлупа, орешки, семена, мелкие камешки, зернышки и т. п.);
* шприц медицинский или кондитерский;
* влажная салфетка вытирать руки;
* доска для раскатывания колбасок и шариков.

**Приёмы и способы пластилинографии**

**Рисование мазками**

Техника заключается в размазывании пальцем небольших кусочков пластилина.

Удобнее всего использовать указательный палец, мазки можно делать разной длины, смотря что необходимо изобразить — длинные детали (ствол дерева, волна, травинка) или короткие (лепесток цветка, лучи солнца, листья).

Можно использовать такую технику — размазывать попеременно разными пальцами обеих рук, это полезно и для пальчиков, и для мозговой деятельности.

**Рисование шариками из пластилина[](https://womensec.ru/upload/resize_cache/iblock/b76/1000_1000_172cdec2a2bd4094602710bfbe1fe5499/b76c3dd1b2a676838edbb51ddcd86cfd.jpg)**

Скатать на доске небольшие пластилиновые шарики, придавить к основе.

**Расплющивание по основе скатанных шариков**

Скатать небольшие шарики, затем по очереди расплющить их на основе. Можно использовать их как отдельные элементы, вместе с другими, а можно заполнить ими всю поверхность.

**Размазывание на большой поверхности**

Техника та же, что и на небольших кусочках, только пластилином покрываются большие площади. Можно сочетать различные цвета, смешивать их, варьировать толщину слоя.

**Процарапывание узоров на слое или деталях из пластилина**

На поверхность, заполненную слоем пластилина, или отдельные детали нанесите различные узоры методом процарапывания. Сделать это можно с помощью разных инструментов — палочек, зубочисток, колпачком ручки и т. п. Оригинально смотрятся и придают объём узоры из спиралей.

**Дорогие ребята - основу своей будущей картины вы можете придумать сами или выбрать картинку из разукрашек. Желаю удачи и жду фото !**

